

# Wie kann Seelsorge in Gemeinde gelingen?

FeG Seelsorge-Forum | 08.11.2023

Michael Schroth

1. Grundthese: Gestaltung von Seelsorge in Gemeinde  
ist zuerst Leitungsaufgabe



## 2. Gemeinde als spezifischen Kontext von Seelsorge verstehen

- Gemeindeseelsorge geschieht im Alltag und thematisiert alltägliche Themen
- Gemeindeseelsorge muss mit einer höheren Schamgrenze rechnen
- Gemeindeseelsorge bezieht sich auch auf Basiskommunikation



### 3. Wie Gemeindeseelsorge vor allem wirkt: unscheinbar und mittelbar

- Gegenseitige „Beseelsorgung“ der Menschen in Gemeinde im Beziehungsnetz
- Seelsorge im Kontext von Veranstaltungen durch symbolische oder sprachliche Kommunikation
- Seelsorgliche Kultur als Voraussetzung und Vollzug von Seelsorge in Gemeinde



## 4. Gemeindeseelsorge gestalten – auf unterschiedlichen Ebenen

- Ausgangsthese: Seelsorge in Gemeinde ist Leitungsaufgabe
- Aufgabe für Gemeindeleitung: Seelsorgekonzept mit Seelsorgerinnen und Seelsorgern und der Gemeinde erarbeiten
- Vorschlag für die Konkretion: fünf Ebenen der Organisationsentwicklung mit Perspektive „Seelsorge“



## 4. Gemeindeseelsorge gestalten – auf unterschiedlichen Ebenen

1. Seelsorgliche Interaktion – Welche Menschen gibt es da eigentlich und wie interagieren die miteinander?
2. Rollen und Strukturen von Seelsorge – Wie sieht das Zusammenspiel der unterschiedlichen seelsorglichen Orte und Akteure aus?
3. Strategische Entwicklung von Seelsorge in und um Gemeinde – Wie kann oder soll es bei uns besser laufen?
4. Seelsorgliche Identität und Kultur – Wie verstehen wir Seelsorge?
5. Neue Wege der Seelsorge – Wo entstehen neue Formen, neue Wege der Seelsorge?

# 4. Gemeindeseelsorge gestalten – auf unterschiedlichen Ebenen

1. Seelsorgliche Interaktion – Welche Menschen gibt es da eigentlich und wie interagieren die miteinander?

- Wie können Menschen sich selbst und ihr Geworden-Sein besser verstehen und damit umgehen?
- Wie können wir die kommunikative Kompetenz der Gemeindemitglieder fördern?
- Wie können wir die einzelnen Menschen in ihrer Sprachfähigkeit in Glaubensdingen unterstützen?



# 4. Gemeindeseelsorge gestalten – auf unterschiedlichen Ebenen

## 2. Rollen und Strukturen von Seelsorge – Wie sieht das Zusammenspiel der unterschiedlichen seelsorglichen Orte und Akteure aus?

- Wer hat in Gemeinde eigentlich welchen Auftrag zur Seelsorge? / Welche seelsorglichen Rollen gibt es? (auch hier: nicht nur die klassische Rolle, sondern auch etwa: Wer ist in der Gemeinde für die Seelsorge-Perspektive zuständig?)
- Wie werden Menschen für einen solchen Auftrag gewonnen?
- Welche seelsorglichen Orte stellen wir zur Verfügung? (etwa Hauskreise, Gebet nach dem Gottesdienst, etc...)
- Welche Gruppen, Akteure und Orte gilt es hier zu koordinieren?



## 4. Gemeindeseelsorge gestalten – auf unterschiedlichen Ebenen

### 3. Strategische Entwicklung von Seelsorge in und um Gemeinde – Wie kann oder soll es bei uns besser laufen?

- Wen erreichen eigentlich welche Formen von Seelsorge unserer Gemeinde und wen wollen wir erreichen?
- Welche Angebote von Seelsorge können wir für die Gemeinde oder auch für außerhalb der Gemeinde schaffen?
- Wie kommunizieren wir das seelsorgliche Angebot unserer Gemeinde (nach innen und nach außen)?
- Welche Mittel stehen für Seelsorge im weiten Sinn zur Verfügung?



# 4. Gemeindeseelsorge gestalten – auf unterschiedlichen Ebenen

## 4. Seelsorgliche Identität und Kultur – Wie verstehen wir Seelsorge?

- Wie verstehen wir Seelsorge als Wesensmerkmal von Gemeinde?
- Welche Vision vom Leben trägt uns?
- Welche konkreten Ziele verbinden wir mit unserer seelsorglichen Arbeit?
- Wie kommen diese Ziele und unser Verständnis von Seelsorge zum Ausdruck in Zusammenarbeit, Kommunikation, Symbolen, Veranstaltungen, Ordnungen, etc...?



## 4. Gemeindeseelsorge gestalten – auf unterschiedlichen Ebenen

### 5. Neue Wege der Seelsorge – Wo entstehen neue Formen, neue Wege der Seelsorge?

- Wo entstehen neue Formen, neue Wege der Seelsorge?
- Wie unterstützen wir seelsorgliche Innovationsprozesse?
- Wie lässt sich Neues integrieren?
- Wo müssen wir des Neuen wegen Altes transformieren?

